

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«САХАНСКАЯ ШКОЛА НОВОАЗОВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА» ДОНЕЦКОЙ  
НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ

РАССМОТРЕНО

на заседании ШМО

Протокол от « 30 » августа  
2024г. № 1

Руководитель ШМО

И.И. О.В. Пивоварова

СОГЛАСОВАНО

Директор ГБОУ  
«Саханская школа  
Новоазовского М.О.»

О.В. Самарская О.В.

«30» августа 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБОУ «Саханская  
школа Новоазовского М.О.»

О.В.Самарская

«30» августа 2024 г.

М.П.



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

### Внеурочная деятельность

#### «Школьный музей»

(наименование предмета)

**основного общего образования**

(уровни общего образования)

для 5 - 7 класса

Рабочую программу составила:

Габелюк Валентина Ивановна

учитель истории

2024— 2025 учебный год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Школьный музей» на уровне основного общего образования составлена на основе:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ;
- Федерального закона от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статьи 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (Зарегистрирован 05.07.2021 № 64101)
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации № 568 от 18.07.2022 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования» (Зарегистрирован 17.08.2022 № 69675);
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 370 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования» (Зарегистрирован 12.07.2023);
- Требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в ФГОС ООО;
- Авторской рабочей программы внеурочной деятельности общекультурного направления Сотниковой К.Г. «Музейное дело» 5-9 класс, протокол №01 от 28.08.2020;
- Рабочей программы воспитания МБОУСОШ №1 с. Засечное;
- Приказа Минпросвещения от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2
- Положения о рабочей программе учебных предметов, курсов, модулей, курсов внеурочной деятельности ГБОУ «САХАНСКАЯ ШКОЛА НОВОАЗОВСКОГО М.О.»

Согласно своему назначению рабочая программа даёт представление о целях обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного курса внеурочной деятельности «Школьный музей»; устанавливает обязательное предметное содержание, даёт распределение учебных часов по тематическим разделам курса и последовательность их изучения с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающихся; определяет возможности курса для реализации требований к результатам освоения программ основного общего образования.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ШКОЛЬНЫЙ МУЗЕЙ»**

Одной из важнейших задач современной школы России является воспитание патриотизма у учащихся. Важнейшая миссия педагога – воспитать у юного поколения патриотизм, т.е. уважение к предкам, любовь к Родине, своему народу, сохранять традиции своей страны, формировать у школьников чувство национального самосознания.

У истинного патриота развито чувство долга перед Родиной. Народом, выражающееся в ответственности за свою страну, её честь, достоинство, могущество, независимость.

С этими задачами прекрасно справляется школьный музей.

## **ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ УЧЕБНОКУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ШКОЛЬНЫЙ МУЗЕЙ»**

Реализация курса внеурочной деятельности «Школьный музей» в общем образовании направлено на достижение следующих целей:

- ознакомление учащихся с основами музееведения;
- формирования социальной активности учащихся;
- воспитание ученика-патриота, любящего и знающего свой край;
- интеллектуального развития путем вовлечения их в поисково-исследовательскую краеведческую деятельность через разнообразные формы музейной работы;
- развитие творческой активности и самодеятельности детей. Цели курса определяют следующие задачи:
- получить представление об основах музейного дела;
- сформировать практические навыки работы в музее;
- привлечь учащихся к работе по организации поиска материалов для формирования и пополнения музейного фонда;
- воспитывать патриотизм и чувства сострадания к землякам и людям, живущим рядом, посредством изучения их традиций, обычаев и религии;
- публично представить результаты своей работы.

## **МЕСТО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ШКОЛЬНЫЙ МУЗЕЙ» В ПЛАНЕ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Согласно плану внеурочной деятельности учебный курс внеурочной деятельности «Школьный музей» реализуется с 5 по 7 класс. Общее количество часов на прохождение программы 102 часа (34 часов в год, 1 часа в неделю).

## **I. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ШКОЛЬНЫЙ МУЗЕЙ»**

### **5 класс**

#### **Раздел 1. Введение**

Предмет и задачи кружка. Понятия: музей, музееведение. Причины и условия возникновения музеев. Развитие музеев в процессе развития человечества. Музееведение как комплексная наука. Предмет и задачи музееведения. Структура кружка, цели и задачи музейного дела в школе. Первоначальное представление о музее. Назначение музеев в обществе как хранителей предметов прошлого и центров научно-исследовательской деятельности. Разнообразие профилей музеев их особенности.

## **Раздел 2. Роль музея в жизни человека**

Основные социальные функции музеев. Возникновение и становление музеев, их роль в жизни человека. Основные социальные функции музеев. Социальная функция школьного музея. Школьный краеведческий музей на современном этапе развития. Структура краеведческого школьного музея и деятельность его подразделений. Квиз «Зарождение музееведения».

## **Раздел 3. Известные музеи России и мира**

Музеи, имеющие мировое значение. Государственный Эрмитаж. Государственный Русский музей. Государственная Третьяковская галерея. Музеи Московского Кремля. Метрополитен-музей. Лувр. Британский музей

Практическая работа: создание брошюры «Знаменитые музеи»

## **Раздел 4. Исследовательская работа**

Правила оформления экскурсии. Подготовка экскурсии ««История России в школьном музее». Проведение экскурсии «История России в школьном музее» в школьном музее.

### **6 класс**

## **Раздел 1. Понятие о школьном музее**

Признаки школьного музея. Задачи школьного музея. Жанры школьного музея. Принципы организации и деятельности школьных музеев. Основные направления оформления музея по истории школы. Этапы создания музея в школе. Современное понимание термина «музееведение». Законодательные акты, регулирующие музейное дело в Российской Федерации. Положение о музее в образовательном учреждении. Устав самодеятельного объединения юных музееведов. Права и обязанности юных музееведов.

## **Раздел 2. Профессии в музеях**

Разнообразие профессии сотрудников музея и их функции. Требования к сотрудникам музея. Музееведение как научная дисциплина. Экскурс в профессию, посещение музея.

## **Раздел 3. Многообразие музеев Донецкой Народной Республики**

Донецкий республиканский краеведческий музей. Донецкий художественный музей. Художественный музей им. А.И.Куинджи в Мариуполе. Музей культуры и быта народов Приазовья.

## **Раздел 4. Исследовательская работа**

Правила оформления исследовательской работы. Структура, цели и методы исследования. Предмет исследования. Чтение учебной, научно-популярной и справочной литературы по проблеме исследования. Знакомство с кинофильмами по проблеме исследования. Поиск информации в глобальных компьютерных сетях. Основная часть. Заключение.

### **7 класс**

## **Раздел 1. «История музейного дела в России»**

Коллекционирование (конец XVII – первая половина XIX в.) Первые музеи в России. Кабинеты и галереи конца XVII – первой четверти XVIII в. Кунсткамера в Санкт-Петербурге. Императорский музей Эрмитаж. Кабинеты учебных и научных учреждений.

Коллекционирование в России в конце XVIII – первой половине XIX в.

### **Раздел 2. «Экспозиционная работа музея»**

Экспозиционный план. Экспозиционное оборудование. План работы над созданием экспозиции. Разработка тематико-экспозиционного плана. Основные принципы размещения экспонатов в экспозиции. Требования к экспонированию предметов. Виды текстов. Этикетаж. Оглавительный, ведущий и объяснительный текст.

Одиночный и «пучковый» этикетаж. Требования к составлению этикеток. Особенности этикетажных различных музейных предметов.

### **Раздел 3. «Музейные выставки»**

Виды выставок. Характер выставок. Требования к созданию фондовой выставки. Создание тематической фондовой выставки, посвященной – «Год литературы», «День победы», «Выпускники школы» и т.д.

### **Раздел 4. Научно-исследовательская и поисковая деятельность музея**

Поисково-собираТЕЛЬская деятельность в работе школьного музея. Задачи поисковой работы, связь с тематикой школьного музея. Формы поисково-собираТЕЛЬской работы учащихся (краеведческие походы; экспедиции; работа в библиотеке, государственном музее, архиве; встречи с участниками исторических событий и запись воспоминаний; документирование артефактов, поиск и сбор экспонатов).

Этапы подготовки научно-исследовательской работы. Требования к научному оформлению результатов краеведческого исследования и поисковой деятельности. Виды оформления работы: доклад, реферат, статья. Цитирование и ссылки. Культура научного исследования.

### **Информация об учете рабочей Программы воспитания в разделе «Содержание учебного курса внеурочной деятельности «Школьный музей»:**

В разделах и темах учебного курса внеурочной деятельности учитель будет:

- побуждать обучающихся соблюдать на занятии общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлекать внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на занятиях явлений, используя воспитательные возможности содержания раздела (темы) через подбор соответствующих упражнений и демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- включать в занятие игровые элементы, которые помогут поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, установлению доброжелательной атмосферы во время занятия;
- применять на занятиях интерактивных форм работы с обучающимися.

## **II. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ШКОЛЬНЫЙ МУЗЕЙ»**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Патриотического воспитания:**

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;
- ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;
- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

#### **Гражданского воспитания:**

- осмысление исторической традиции и примеров гражданского служения Отечеству;
- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;
- активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны;
- неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; неприятие действий, наносящих ущерб социальной и природной среде;
- понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;
- представление о способах противодействия коррупции;
- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;
- готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней).

#### **Духовно-нравственного воспитания:**

- представление о традиционных духовно-нравственных ценностях народов России;
- ориентация на моральные ценности и нормы современного российского общества в ситуациях нравственного выбора;
- готовность оценивать свое поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков;
- активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

#### **Ценности научного познания:**

- осмысление значения истории как знания о развитии человека и общества, о социальном, культурном и нравственном опыте предшествующих поколений; о
- владение навыками познания и оценки событий прошлого с позиций историзма;
- формирование и сохранение интереса к истории как важной составляющей современного общественного сознания;
- ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;
- овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;
- овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

#### **Эстетического воспитания:**

- представление о культурном многообразии своей страны и мира;
- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства;
- осознание важности культуры как воплощения ценностей общества и средства коммуникации;
- понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;
- уважение к культуре своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах искусства.

**Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- осознание ценности жизни и необходимости ее сохранения (в том числе – на основе примеров из истории);
- представление об идеалах гармоничного физического и духовного развития человека в исторических обществах (в античном мире, эпоху Возрождения) и в современную эпоху;
- ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);
- осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;
- соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде;
- способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;
- умение принимать себя и других, не осуждая;
- умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;
- сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

**Трудового воспитания:**

- понимание на основе знания истории значения трудовой деятельности людей как источника развития человека и общества;
- представление о разнообразии существовавших в прошлом и современных профессий;
- установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, Организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;
- интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;
- осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;
- готовность адаптироваться в профессиональной среде;
- уважение к труду и результатам трудовой деятельности;
- осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;
- определение сферы профессионально-ориентированных интересов, построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов.

**Экологического воспитания:**

- осмысление исторического опыта взаимодействия людей с природной средой;
- осознание глобального характера экологических проблем современного мира и необходимости защиты окружающей среды;
- ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;
- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;
- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;
- осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;
- готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды, включают:

- освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;
- способность обучающихся во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;
- способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;
- навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие;
- умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении задач (далее - оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;
- умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;
- умение оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;
- способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия;
- воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;
- оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;
- формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
- быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Овладение универсальными учебными познавательными действиями:**



### **Базовые логические действия:**

- систематизировать и обобщать исторические факты (в форме таблиц, схем);
- выявлять характерные признаки исторических явлений;
- раскрывать причинно-следственные связи событий;
- сравнивать события, ситуации, выявляя общие черты и различия; формулировать и обосновывать выводы;
- выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);
- устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;
- с учетом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;
- предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
- выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;
- делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учетом самостоятельно выделенных критериев);

### **Базовые исследовательские действия:**

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
- формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
- проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
- оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах;
- определять познавательную задачу;
- намечать путь ее решения и осуществлять подбор исторического материала, объекта;
- систематизировать и анализировать исторические факты, осуществлять реконструкцию исторических событий;
- соотносить полученный результат с имеющимся знанием;
- определять новизну и обоснованность полученного результата;
- представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация, реферат, учебный проект и др.).

### **Работа с информацией:**

- осуществлять анализ учебной и внеучебной исторической информации (учебник, тексты исторических источников, научно-популярная литература, интернет-ресурсы и др.) –

- извлекать информацию из источника;
- различать виды источников исторической информации;
- высказывать суждение о достоверности и значении информации источника (по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно).
- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;
- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
- оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;
- эффективно запоминать и систематизировать информацию.

#### **Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:**

##### **Общение:**

- представлять особенности взаимодействия людей в исторических обществах и современном мире;
- участвовать в обсуждении событий и личностей прошлого, раскрывать различие и сходство высказываемых оценок;
- выражать и аргументировать свою точку зрения в устном высказывании, письменном тексте;
- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;
- выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;
- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
- в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);
- самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;
- осваивать и применять правила межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении;

##### **Совместная деятельность:**

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговые штурмы» и иные);
- выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;
- оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;
- сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчета перед группой.
- осознавать на основе исторических примеров значение совместной работы как эффективного средства достижения поставленных целей;
- планировать и осуществлять совместную работу, коллективные учебные проекты по истории, в том числе – на региональном материале;
- определять свое участие в общей работе и координировать свои действия с другими членами команды; оценивать полученные результаты и свой вклад в общую работу.

#### **Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:**

##### **Самоорганизация:**

- выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;
- ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);
- самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
- составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом объекте;
- делать выбор и брать ответственность за решение.

##### **Самоконтроль:**

- владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;
- давать адекватную оценку ситуации и предлагать план ее изменения;
- учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
- объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
- вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;
- оценивать соответствие результата цели и условиям.

##### **Эмоциональный интеллект:**

- различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
- выявлять и анализировать причины эмоций;
- ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;

- регулировать способ выражения эмоций;
- **Принятие себя и других:**
- осознанно относиться к другому человеку, его мнению;
- признавать свое право на ошибку и такое же право другого;
- принимать себя и других, не осуждая;
- открытость себе и другим;
- осознавать невозможность контролировать все вокруг.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **5 класс**

- иметь представление о целях и задачах объединения «Школьный музей»;
- иметь представление о содержании данного курса «Школьный музей»;
- знать историю создания Эрмитажа;
- характеризовать структуру Эрмитажа;
- знать значимые экспонаты Эрмитажа;
- знать историю создания Русского музея;
- характеризовать структуру Русского музея;
- знать значимые экспонаты Русского музея;
- знать историю создания Третьяковской галереи;
- характеризовать структуру Третьяковской галереи;
- знать значимые экспонаты Третьяковской галереи;
- знать историю создания музеев Московского Кремля;
- характеризовать структуру музеев Московского Кремля;
- знать значимые экспонаты музеев Московского Кремля;
- умение применять на практике знания об истории музеев;
- знать основы оформления экскурсии в школьном музее.

### **6 класс**

- знать предмет и задачи музееведения;
- знать и давать определения терминам «музей», «музееведение», «экскурсия», «выставка»;
- применять понятия «музей», «музееведение», «экскурсия», «выставка» в области музееведения;
- знать функции музеев в обществе;
- уметь характеризовать основные социальные функции музеев;
- уметь характеризовать основные социальные функции школьного музея;
- знать цели и задачи музейного дела в школе;
- уметь обосновать важность музеев для общества;
- знать причины и условия возникновения музеев;
- понимать взаимосвязь между причинами и условиями возникновения музеев;
- знать о первоначальном представлении о музее;
- иметь представление об историческом пути формирования музеев;
- знать о назначении музеев в обществе;
- знать о профилях музеев;
- различать особенности профилей музеев;
- 

### **7 класс**

- характеризовать школьный краеведческий музей на современном этапе развития;
- знать структуру краеведческого школьного музея;
- уметь характеризовать деятельность подразделений школьного краеведческого музея;
- знать музеи, имеющие мировое значение;
- характеризовать особенности музеев;
- выбирать источники исторической информации, необходимые для подготовки выставки, экскурсии;
- умение анализировать текстовые, визуальные источники исторической информации;
- умение осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов музея, библиотек и Интернета;
- умение оформлять экспозиции;
- умение проводить экскурсии.

### III. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ШКОЛЬНЫЙ МУЗЕЙ»

№ п/п	Раздел и тема	Кол-во часов	Форма проведения занятия	ЭОР/ЦОР	Форма реализации воспитательного потенциала темы*
<b>5 класс</b>					
	<b>Раздел 1. Введение</b>	<b>10</b>			
1	Понятия: музей, музееведение. Предмет и задачи музееведения	1	Беседа, практикум	<a href="https://www.tspu.edu.ru/oldfiles/libserv/files/Galkina_Osnovisozdania_ekspozicii.pdf">https://www.tspu.edu.ru/oldfiles/libserv/files/Galkina_Osnovisozdania_ekspozicii.pdf</a>	1, 2, 4
2	Причины и условия возникновения музеев	1	Беседа	<a href="http://900igr.net/prezentacija/mkhk/kak-pojavilis-muzei-241627.html">http://900igr.net/prezentacija/mkhk/kak-pojavilis-muzei-241627.html</a>	1, 2
3	Развитие музеев в процессе развития человечества	1	Просмотр видео-лекции	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=-ioPARiNCy0">https://www.youtube.com/watch?v=-ioPARiNCy0</a>	1, 2
4	Структура курса, цели и задачи музейного дела в школе	1	Беседа		1, 2
5	Первоначальное представление о музее	2	Беседа		1, 2
6	Назначение музеев в обществе как хранителей предметов прошлого и центров научно-исследовательской	2	Беседа		1, 2
7	Разнообразие профилей музеев их особенности.	2	Беседа	<a href="https://www.tspu.edu.ru/oldfiles/libserv/files/Galkina_Osnovisozdania_ekspozicii.pdf">https://www.tspu.edu.ru/oldfiles/libserv/files/Galkina_Osnovisozdania_ekspozicii.pdf</a>	1, 2
	<b>Раздел 2. Роль музея в жизни человека</b>	<b>8</b>			
8	Возникновение и становление музеев, их роль в жизни человека	2	Беседа	<a href="http://www.myshared.ru/slide/1383204/">http://www.myshared.ru/slide/1383204/</a>	1, 2, 3
9	Основные социальные функции музеев. Социальная функция школьного музея.	1	Беседа	<a href="https://musrzn.ru/uploads/images/files/tumanov_shkolny_muzey.pdf">https://musrzn.ru/uploads/images/files/tumanov_shkolny_muzey.pdf</a>	1, 2
10	Школьный краеведческий музей на современном этапе развития.	2	Экскурсия	<a href="https://musrzn.ru/uploads/images/files/tumanov_shkolny_muzey.pdf">https://musrzn.ru/uploads/images/files/tumanov_shkolny_muzey.pdf</a>	1, 2
11	Структура краеведческого школьного музея и деятельность его подразделений.	2	Экскурсия	<a href="https://musrzn.ru/uploads/images/files/tumanov_shkolny_muzey.pdf">https://musrzn.ru/uploads/images/files/tumanov_shkolny_muzey.pdf</a>	1, 2
12	Квиз «Зарождение музееведения»	1	Интеллект. игра		1, 2, 4
	<b>Раздел 3. Известные музеи России и мира</b>	<b>10</b>			

13	Музеи, имеющие мировое значение. Государственный Эрмитаж. Государственный Русский музей	4	Беседа, виртуальная экскурсия	<a href="https://www.hermitagemuseum.org/wps/portal/hermitage/panorama?lng=ru">https://www.hermitagemuseum.org/wps/portal/hermitage/panorama?lng=ru</a>	1, 2, 3
14	Государственная Третьяковская галерея. Музеи Московского кремля. Метрополитен-музей	4	Виртуальная экскурсия	<a href="https://artsandculture.google.com/partner/the-state-tretyakov-gallery">https://artsandculture.google.com/partner/the-state-tretyakov-gallery</a>	1, 2, 3, 8
15	Создание брошюры «Знаменитые музеи»	2	Практикум		1, 2, 3
	<b>Раздел 4. Подготовка и проведение экскурсии в школьном музее</b>	<b>6</b>			
16	Правила оформления экскурсии. Подготовка экскурсии «История России в школьном музее»	5	Беседа, практикум	<a href="https://www.tspu.edu.ru/oldfiles/libserv/files/Galkina_Osnovisozdania_ekspozicii.pdf">https://www.tspu.edu.ru/oldfiles/libserv/files/Galkina_Osnovisozdania_ekspozicii.pdf</a>	1, 2, 4, 6
	<b>Итоговое занятие</b>	<b>1</b>			
17	Итоговое занятие	1	Практикум		1, 2, 4, 6
	<b>Всего</b>	<b>34 часа</b>			
<b>6 класс</b>					
	<b>Раздел 1. Понятия о школьном музее</b>	<b>10</b>			
1	Признаки школьного музея. Задачи школьного музея. Жанры школьного музея	2	Беседа	<a href="https://www.tspu.edu.ru/oldfiles/libserv/files/Galkina_Osnovisozdania_ekspozicii.pdf">https://www.tspu.edu.ru/oldfiles/libserv/files/Galkina_Osnovisozdania_ekspozicii.pdf</a>	1, 2
2	Принципы организации и деятельности школьного музея	1	Беседа, практикум	<a href="https://ppt-online.org/168360">https://ppt-online.org/168360</a>	1, 2, 4
3	Основные направления оформления музея по истории школы	1	Беседа	<a href="http://900igr.net/prezentacija/mkhk/kak-pojavilis-muzei-241627.html">http://900igr.net/prezentacija/mkhk/kak-pojavilis-muzei-241627.html</a>	1, 2
4	Этапы создания музея в школе	2	Просмотр видео-лекции	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=-ioPARiNCy0">https://www.youtube.com/watch?v=-ioPARiNCy0</a>	1, 2
5	Законодательные акты, регулирующие музейное дело в Российской Федерации	1	Беседа	<a href="https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_10496/">https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_10496/</a>	1, 2
6	Ознакомление с проектами устава школьного музея.	1	Беседа		1,2
7	Права и обязанности юных музейщиков.	1	Беседа		1, 2
8	Поиск в сети Интернет основных законодательных актов, регламентирующих деятельность школьных музеев в России	1	Беседа, практика		1, 2
	<b>Раздел 2. Профессии в музеях</b>	<b>3</b>			

9	Разнообразие профессии сотрудников музея и их функции. Экскурс в профессию, посещение музея.	2	Беседа, практикум	<a href="https://ppt-online.org/991360">https://ppt-online.org/991360</a>	1, 2
10	Музееведение как научная дисциплина	1	Беседа	<a href="https://musrzn.ru/uploads/images/files/tumanov_shkolny_muzey.pdf">https://musrzn.ru/uploads/images/files/tumanov_shkolny_muzey.pdf</a>	1, 2
	<b>Раздел 3. Многообразие музеев</b>	<b>13</b>			
11	Тематика музеев и их специфика.	1	Беседа		1, 2, 3
12	Фонды музеев.	1	Беседа, практика	<a href="https://artsandculture.google.com/partner/the-state-tretyakov-gallery">https://artsandculture.google.com/partner/the-state-tretyakov-gallery</a>	1, 2, 3, 8
13	История родного села Саханка в экспозициях музея.	7	экскурсия	<a href="http://km-penza.ru/virtualnaya-mini-ekskursiya-muzejnnye-zarisovki/">http://km-penza.ru/virtualnaya-mini-ekskursiya-muzejnnye-zarisovki/</a>	1, 2, 3, 8
14	Серия экскурсий в местные музеи Донецкой Народной Республики	4	Виртуальная экскурсия	<a href="http://km-penza.ru/virtualnaya-mini-ekskursiya-muzejnnye-zarisovki/">http://km-penza.ru/virtualnaya-mini-ekskursiya-muzejnnye-zarisovki/</a>	1, 2, 3
	<b>Раздел 4. Исследовательская работа</b>	<b>7</b>			
15	Правила оформления исследовательской работы	2	Практикум		1, 2, 4, 6
16	Правила оформления исследовательской работы	5	Практикум		1, 2, 6, 7
	<b>Итоговое занятие</b>	<b>1</b>			
17	<b>Итоговое занятие</b>	1	Практикум		1, 2, 4, 6
	<b>Всего</b>	<b>34 часа</b>			
<b>7 класс</b>					
	<b>Раздел 1. «История музейного дела в России»</b>	<b>8</b>			
1	Коллекционирование (конец XVII – первая половина XIX в.)	2	Беседа, просмотр видео-лекции	<a href="https://videouroki.net/blog/videourok-kolleksii-domashnyaya-biblioteka-kartiny.html">https://videouroki.net/blog/videourok-kolleksii-domashnyaya-biblioteka-kartiny.html</a>	1, 2
2	Первые музеи в России.	2	Беседа, практикум	<a href="https://www.culture.ru/">https://www.culture.ru/</a>	1, 2, 4
3	Кунсткамера в Санкт-Петербурге. Императорский музей Эрмитаж.	3	Беседа	<a href="https://maket-spb.peteraqua.ru/">https://maket-spb.peteraqua.ru/</a>	1, 2



4	Кабинеты учебных и научных учреждений.	1	Беседа		1, 2
	<b>Раздел 2. «Экспозиционная работа музея»</b>	<b>11</b>			
5	Экспозиционный план. Экспозиционное оборудование. План работы над созданием экспозиции	2	Беседа	<a href="https://ppt-online.org/991360">https://ppt-online.org/991360</a>	1, 2
6	Разработка тематико-экспозиционного плана. Ведущий и объяснительный текст.	2	Беседа	<a href="https://musrzn.ru/uploads/images/files/tumanov_shkolny_muzey.pdf">https://musrzn.ru/uploads/images/files/tumanov_shkolny_muzey.pdf</a>	1, 2
7	Одиночный и «пучковый» этикетаж. Требования к составлению этикеток. Особенности этикетаж различных музейных предметов.	2	Практикум		
8	Основные принципы размещения экспонатов в экспозиции.	1	Экскурсия	<a href="https://musrzn.ru/uploads/images/files/tumanov_shkolny_muzey.pdf">https://musrzn.ru/uploads/images/files/tumanov_shkolny_muzey.pdf</a>	1, 2
9	Требования к экспонированию предметов.	2	Экскурсия	<a href="https://musrzn.ru/uploads/images/files/tumanov_shkolny_muzey.pdf">https://musrzn.ru/uploads/images/files/tumanov_shkolny_muzey.pdf</a>	1, 2
10	Виды текстов. Этикетаж.	2	Интеллект. игра		1, 2, 4
	<b>Раздел 3. «Музейные выставки»</b>	<b>6</b>			
11	Виды выставок. Характер выставок.	2	Беседа	<a href="https://muz-school9tihvin.eduface.ru/about/articles/329910">https://muz-school9tihvin.eduface.ru/about/articles/329910</a>	1, 2, 3
12	Требования к созданию фондовой выставки.	2	Беседа, практикум	<a href="https://www.hermitagemuseum.org/wps/portal/hermitage/panorama?lng=ru">https://www.hermitagemuseum.org/wps/portal/hermitage/panorama?lng=ru</a>	1, 2, 3, 8
13	Создание тематической фондовой выставки	2	практикум	<a href="https://virtual.rusmuseumvr.ru/">https://virtual.rusmuseumvr.ru/</a>	1, 2, 3, 8
	<b>Раздел 4. Научно-исследовательская и поисковая деятельность музея</b>	<b>8</b>			
14	Поисково-собираТЕЛЬская деятельность в работе школьного музея	2	Беседа	<a href="https://www.tspu.edu.ru/oldfiles/libserv/files/Galkina_Osnovisozdania_ekspozicii.pdf">https://www.tspu.edu.ru/oldfiles/libserv/files/Galkina_Osnovisozdania_ekspozicii.pdf</a>	1, 2, 6
15	Этапы подготовки научно-исследовательской работы. Требования к научному оформлению результатов краеведческого исследования и поисковой деятельности.	3	Практикум		1, 2, 4, 6
16	Виды оформления работы: доклад, реферат, статья.	3	Практикум		1, 2, 6, 7

	Цитирование и ссылки. Культура научного исследования.			
	<b>Промежуточная аттестация</b>	<b>1</b>		
17	Промежуточная аттестация	1		1, 2, 4, 6
	<b>Всего</b>	<b>34 часа</b>		
	<b>Итого</b>	<b>102 час</b>		

### Форма реализации воспитательного потенциала темы\*

- 1 установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- 2 побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации; привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- 3 использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- 4 применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися; включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- 5 организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- 6 инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.
- 7 организация предметных образовательных событий (проведение предметных недель) для обучающихся с целью развития познавательной и творческой активности, инициативности

в различных сферах предметной деятельности, раскрытия творческих способностей, обучающихся с разными образовательными потребностями и индивидуальными возможностями;

- 8 проведение учебных (олимпиады, занимательные уроки и пятиминутки, урок - деловая игра, образовательное путешествие, мастер-классы, урок-исследование, педагогически мастерские, образовательные квесты и др.) и учебно-развлекательных мероприятий (турнир Знаний, викторины, литературная композиция, конкурс газет и рисунков, экскурсия и др.)